

AUBIGNY-SUR-NÈRE

LA CLOTURE DU XXI^e SALON

de "L'Art en Sologne"

AURA LIEU LE 2 SEPTEMBRE

Les trois grands Prix ont été attribués

Le 16^e Salon fermera définitivement ses portes samedi soir 2 septembre, sur un nouveau succès venant récompenser la persévérance des organisateurs et l'association « L'Art en Sologne ».

Les visiteurs ont été nombreux cette année encore et les œuvres présentées ont été particulièrement appréciées.

Salon d'un niveau plus élevé chaque année par la diversité des toiles et œuvres d'art provenant de toutes les régions. Au service des artistes comme du public, le 16^e Salon a, comme les précédents, bien rempli sa mission.

Le jury a procédé lundi soir à l'attribution des prix : ce sont les suivants :

N^o 65, le grand prix de « L'Art en Sologne » est attribué à M. Jacques-Michel Dunoier, de Saint-Paul-de-Vence, pour son « Bouquet ».

N^o 54, grand prix du Syndicat d'Initiative d'Aubigny à M. Louis-Oscar Delarue, 28, rue Le Bua, Paris, pour « Etang de Sologne ».

N^o 59, grand prix de la Ville d'Aubigny à M. Jean Domerg, 38, rue Crowborough à Montargis, pour « Vaches au gué ».

N^o 83, prix du sénateur Jamain à Mme Catherine Maginel, de Brinon, « Nature morte au faisan ».

N^o 9, prix Antoine de Vogüé à M. Jacques Aubrun, de La Cour-Marinny, « Portrait ».

N^o 24, prix de l'Union Commerciale à M. André Berton, d'Aubigny, pour l'« Etang de la Verrerie ».

N^o 64, médaille de bronze à Mme Isabelle Desmoulin, d'Oizon, pour « Contrat de mariage ».

N^o 17, médaille d'argent à M. Ayanian, Lamotte-Beuvron, « Nativité ».

N^o 29, prix de la Chasse à M. Burret-Viennay, « Paris trompe-l'œil ».

DIPLOMES

N^o 15, Autonne Serge, de Bougival, « Saule à Oizon ».
Berton, à Cernoy, « Le Moulin des Brosses ».

N^o 12, Aubrun Michel, à Rueil-Malmaison, « Nature morte au Pot blanc ».

N^o 90, Jean-Louis Mialhe, Mars-s-Ourcq, « La Sieste ».

N^o 56, Josette Delplanque, Fontenay-aux-Roses, « L'Allée forestière ».

N^o 94, Louis Noruzzi, Fontenay-aux-Roses, « Paysage de neige ».



Le grand prix de l'Art en Sologne : **BOUQUET** de Jacques-Michel DUNOIER de Saint-Paul-de-Vence

N^o 1, Jean Alaux, Ivry-sur-Seine, « La Tannerie ».

N^o 48, Martine Couture, à Pessac, « Maternité ».

N^o 32, Robert Cally, Paris, « Mon-pazier » Dordogne.

N^o 3, J. Amman, Talence, « Automne ».

N^o 68, Martine Dupuy, Bordeaux, « Fleuve charriant les glaçons ».

N^o 92, Alain Miot, Bordeaux-Cauderan, « La Bidassoa ».

A la demande de nombreux visiteurs la clôture du Salon est reportée au samedi 2 septembre, date limite de reprise des tableaux.

La remise des prix aura lieu prochainement dans la salle du Château.

Rappelons enfin que ce Salon était patronné en partie par Mme Isabelle Duroux, de l'Opéra de Bordeaux, c'est elle qui, chaque année, offre les médailles.